

# LA TROBE COMMUNICATIE VRAGENLIJST

Jacinta Douglas, Christine Bracy & Pamela Snow  
NL versie: Carmen Verhoeks, Sophie Rijnen et al.

Naam of ID-nr.: \_\_\_\_\_ Leeftijd: \_\_\_\_ Geslacht: \_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_  
Geboortedatum: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_ Beroep: \_\_\_\_\_ Opleiding: \_\_\_\_\_

**LCQ-Naaste formulier:  
Frequentie**

**Instructies:** De volgende vragen gaan over aspecten van de communicatie van \_\_\_\_\_. Omcirkel voor **elke** vraag de optie die het best past bij zijn/haar situatie, waarbij:

**1 = zelden of nooit 2 = soms 3 = vaak 4 = meestal of altijd**

Zorg ervoor dat u rekening houdt met **alle** communicatiesituaties die \_\_\_\_ in zijn/haar dagelijks leven tegenkomt (bijvoorbeeld situaties in zijn/haar gezin, met vrienden of op zijn/haar werk).

**Als \_\_\_\_ met anderen praat:**

|                                                                                                         |          |          |          |          |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|----------|----------|----------|
| 1. Laat ____ belangrijke details weg?                                                                   | <b>1</b> | <b>2</b> | <b>3</b> | <b>4</b> |
| 2. Gebruikt ____ veel vage of nietszeggende woorden zoals 'je weet wel' in plaats van het juiste woord? | <b>1</b> | <b>2</b> | <b>3</b> | <b>4</b> |
| 3. Praat ____ steeds over hetzelfde in een gesprek?                                                     | <b>1</b> | <b>2</b> | <b>3</b> | <b>4</b> |
| 4. Schakelt ____ te snel over naar een ander gespreksonderwerp?                                         | <b>1</b> | <b>2</b> | <b>3</b> | <b>4</b> |
| 5. Moet ____ lang nadenken voordat u de ander antwoord geeft?                                           | <b>1</b> | <b>2</b> | <b>3</b> | <b>4</b> |
| 6. Vindt ____ het moeilijk om de ander aan te kijken?                                                   | <b>1</b> | <b>2</b> | <b>3</b> | <b>4</b> |

**Opmerkingen:** Eventuele aanvullende opmerkingen kunt u hieronder noteren.

**1 = zelden of nooit   2 = soms   3 = vaak   4 = meestal of altijd**

Zorg ervoor dat u rekening houdt met **alle** communicatiesituaties die \_\_\_\_\_ in zijn/haar dagelijks leven tegenkomt (bijvoorbeeld situaties in zijn/haar gezin, met vrienden of op zijn/haar werk).

**Als \_\_\_\_\_ met anderen praat:**

|                                                                                                                  |          |          |          |          |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|----------|----------|----------|
| 7. Vindt _____ het moeilijk om op een bepaald woord te komen?                                                    | <b>1</b> | <b>2</b> | <b>3</b> | <b>4</b> |
| 8. Spreekt _____ te langzaam?                                                                                    | <b>1</b> | <b>2</b> | <b>3</b> | <b>4</b> |
| 9. Zegt of doet _____ dingen die anderen onbeleefd of gênant vinden?                                             | <b>1</b> | <b>2</b> | <b>3</b> | <b>4</b> |
| 10. Aarzelt _____, pauzeert _____ en/of herhaalt _____ zichzelf?                                                 | <b>1</b> | <b>2</b> | <b>3</b> | <b>4</b> |
| 11. Weet _____ wanneer hij/zij hoort te praten en wanneer hij/zij hoort te luisteren?                            | <b>1</b> | <b>2</b> | <b>3</b> | <b>4</b> |
| 12. Raakt _____ de draad kwijt door zaken die er niet toe doen tijdens een gesprek?                              | <b>1</b> | <b>2</b> | <b>3</b> | <b>4</b> |
| 13. Heeft _____ moeite om een groepsgesprek te volgen?                                                           | <b>1</b> | <b>2</b> | <b>3</b> | <b>4</b> |
| 14. Is het nodig dat de ander herhaalt wat hij/zij heeft gezegd voordat _____ kan antwoorden?                    | <b>1</b> | <b>2</b> | <b>3</b> | <b>4</b> |
| 15. Geeft _____ mensen informatie die niet juist is?                                                             | <b>1</b> | <b>2</b> | <b>3</b> | <b>4</b> |
| 16. Begint _____ een paar keer opnieuw voordat hij/zij duidelijk kan maken wat hij/zij bedoelt?                  | <b>1</b> | <b>2</b> | <b>3</b> | <b>4</b> |
| 17. Heeft _____ moeite om de juiste toon van zijn/haar stem te vinden om duidelijk te maken wat hij/zij bedoelt? | <b>1</b> | <b>2</b> | <b>3</b> | <b>4</b> |
| 18. Heeft _____ moeite om een gesprek te beginnen?                                                               | <b>1</b> | <b>2</b> | <b>3</b> | <b>4</b> |
| 19. Volgt _____ belangrijke details van een gesprek?                                                             | <b>1</b> | <b>2</b> | <b>3</b> | <b>4</b> |
| 20. Geeft _____ antwoorden die geen verband houden met de vraag?                                                 | <b>1</b> | <b>2</b> | <b>3</b> | <b>4</b> |

**Opmerkingen:** Eventuele aanvullende opmerkingen kunt u hieronder noteren.

